



## Referat HARDANGER KULTURRÅD mandag 27.11.2023 kl 10.00-14.00

Tilstades: Lisbeth B. Celik, Eidfjord kommune  
Mary Ann Sørheim, Kvam herad  
Anne Marit Lekve, Ulvik herad  
Ikkje møtt: Else Marie Sandal, Ullensvang kommune  
Adm: Trude L. Rinaldo

### Sakliste:

**1. Saker melde ved start.**  
Ingen saker melde

**2. Regionlt Kulturfond Hardanger - endra tidspunkt for utlysing**

### **Vedtak:**

Utllysing 1.mars; Søknadsfrist 15.juni; Tildeling aug/septemter  
Me legg dette ut tidleg på nyåret.

Hugs å konsumprisregulera fondet.

**3. Strategi for kultur i Hardangerkommunane**

Kva skal Hardanger kulturråd vera?

Viktigi med erfaringsutveksling, og møtast av og til. Det er mykje lettare å samarbeida når ein kjenner kvarandre.

Drivkraft for kultur

Kva kan me gjera for å fremja kultur i kommunane? Er felles strategi på kva vi skal gjere noko me vil? Korleis skal me eventuelt følge dette opp? Kva kan vere mogleg å følge opp og realistisk å gjennomføra?

Regionale tankar kan vera nyttig, og søknad frå Hardanger og Voss museum til alle kommunane er eit godt eksempel på det.

Ein start er at Hardanger kulturråd inviterar seg inn i ulike organisasjonar, fora og arrangement som jobbar med kultur i regionen vår. På den måten verta kjende, dela erfaring og samhandla om det som er mogleg.

Me må finna ut kva me vil vita meir om, som me kan bruka inn i kommunane for å utvikla saman. Eit spørsmål er også kva ønsker me meir av?

Tar ein diskusjon i neste møte.

Det skal vera 2 møter i året for Hardanger kulturråd. I desse møtene ønskjer me også å møte ulike organisasjonar/fora/arrangement for å utveksle kunnskap og erfaring.

**Neste møte:**

Føreslår å møtast i Ulvik og besøk på Haugesentert 26.04.24

**4. Val av ny leiar i Hardanger kulturråd**

Ny leiar i Hardangr kulturråd er Else Marie Sandal, Ullensvang kommune.

**5. Kva skjer i Kultursektoren i Hardangerkommunane**

Ingen runde, men mykje god dialog rundt tema som var på dagsorden.

**Frå møte med Hardanger og Voss museum:**

Me fekk omvising og samtale med Silje Ensby og Svanhild Nesbø

**Frå dialogen:**

Det å frakta born og unge til og frå kulturelle opplevingar er kostbart og ofte til hinder for gjennomføring, fordi veldig stor del av prosjektmidlar går til transport.

Må jobbe for å finne løysing på korleis ein kan skyse ungane rundt, uten at det kostar formykje.  
Kan elevar besøka fleire stader når dei er på besøk.  
Kulturbuss?

Hardanger og Voss museum har mange ulike planar for å formidle kiunnskap og historie til både store og små.

Kinsarvik 27.11.2023

Lisbeth B. Celik  
Hardanger Kulturråd

Trude L. Rinaldo  
Sekretær